



Lycée Antoine



Artisans du monde Dijon

LE COMMERCE ÉQUITABLE COMME ALTERNATIVE AU COMMERCE CONVENTIONNEL



Thématique : La commercialisation du riz au Laos
ODD : n°1 Pas de pauvreté, n°8 : Travail décent et croissance économique, n°10 : Inégalités réduites, n°12 : Consommation et production responsable, n°17 : Partenariat pour la réalisation des objectifs

Département : Côte d'Or (21)

Ville : Chenôve

Nombre d'élèves : 13

Niveau(x) scolaire(s) : 2nde baccalauréat professionnel

« Logistique »

Année : 2017-2018

Partenaires :



[Objectifs du Tandem Solidaire]

- ✓ Sensibiliser les élèves au commerce mondial, aux inégalités entre les pays riches et les pays pauvres
- ✓ Faire prendre conscience de la nécessité de la citoyenneté ainsi que de la solidarité internationale

[Le lien avec le programme scolaire]

En terme de savoirs économiques, en rapport avec la matière Économie : Comprendre les enjeux des flux mondiaux, l'internationalisation des marchés et les enjeux du développement durable

- ✓ « La création de richesse » : Axe de réflexion : « Le développement durable »
- ✓ « La régulation économique » : Axes de réflexion « Les revenus et leur répartition » et « La redistribution »

En terme de savoir faire : Calculer des coûts de revient productifs / Calculer un budget.

En terme de savoir être : Implication dans l'activité / Curiosité / Ouverture à l'autre, tolérance / Sensibilité à un monde plus égalitaire.

[Présentation du Tandem Solidaire]

Un premier temps consistait à faire prendre conscience aux élèves des inégalités entre les pays riches et les pays pauvres, de la difficulté de vie de ces habitants mais également des solutions offertes par le commerce équitable.

★ 1er temps : Découvrir l'association et le Pourquoi du commerce équitable

Après s'être présentées et avoir expliqué le domaine d'action de l'association Artisans du Monde ainsi que le principe de leur boutique équitable, les bénévoles commencent à introduire certaines notions. Grâce au jeu de la baguette, les élèves ont pu rapidement se rendre compte des inégalités concernant la répartition de la richesse mondiale. Puis à l'aide d'un sketch, elles ont introduit la notion de commerce équitable et de son importance en prenant comme exemple le riz. Les élèves ont ensuite travaillé à partir d'une vidéo sur la culture du riz en Thaïlande puis au Laos. Ils ont découvert la différence entre l'agriculture biologique, raisonnée et durable et l'agriculture conventionnelle industrielle. Dans l'une des vidéos, les jeunes ont observé la situation de crise de certains petits producteurs victimes d'escroquerie par des commerçants malhonnêtes. Ils ont ensuite participé au jeu de rôle du Tribunal dans lequel ils incarnent l'assemblée des paysans floués venus assister et témoigner au procès du commerçant. Ils ont pu ensuite réfléchir face à cette situation et proposer des idées concernant : l'avenir de la communauté, comment s'organiser pour gérer seule cette culture et permettre à tous de vivre de ces récoltes. Les élèves ont aussi fait le lien avec les coopératives d'agriculteurs français.

★ 2ème temps : Un commerce durable pour les générations actuelles et futures

Comment le commerce équitable et le développement durable répondent aux besoins du présent sans compromettre la capacité des générations futures à répondre à leurs propres besoins ? C'est à cette problématique que les animatrices ont essayé de sensibiliser les jeunes lycéens. Les élèves ont pu à nouveau travailler et réfléchir sur cette problématique en poursuivant le jeu de rôle. L'objectif était d'amener le groupe d'élèves (les paysans) à comprendre la difficulté d'agir seuls face aux tenants du commerce conventionnel et la nécessité de se prendre en main et se regrouper en coopérative afin de mieux commercialiser leurs produits. Puis, ils ont visionné la deuxième partie de la vidéo et rempli une fiche questionnaire à propos de laquelle ils ont débriefé par la suite, à l'oral. Les jeunes ont pu dresser une Fiche comparaison des deux filières agricoles. La rencontre s'est terminée avec la projection d'une vidéo de conclusion « La famille KIAGI ».

TÉMOIGNAGES

« Les élèves ont globalement beaucoup apprécié l'ensemble des séances proposées. Évidemment, celles, plus particulièrement axées sur le jeu pédagogique, ont été plébiscitées. Je n'ai entendu que des retours positifs et des interrogations, prémices à la construction d'un nouveau raisonnement économique. »

Corinne Bernadin,
enseignante

« Cela nous a permis de comprendre des choses sur lesquelles nous n'avions jamais réfléchi. »

Elève

« Je ne consommerai plus pareil à présent, c'est bien de nous montrer la réalité »

Elève

Valorisation
du projet

Partage d'un petit déjeuner constitué de produits alimentaires issus du commerce équitable. Projection de vidéos afin de présenter l'origine et la culture de ces produits dans le monde. Évidemment, le petit déjeuner partagé a rencontré beaucoup de succès auprès de ces jeunes élèves qui ne mangent, par ailleurs, pas toujours un petit déjeuner bien équilibré. Celui proposé, équilibré et composé de produits du commerce équitable a rencontré un franc succès.

La deuxième partie de la restitution a eu lieu en début d'année scolaire suivante avec un travail pédagogique basé sur le cours d'économie droit et reprenant les notions envisagées lors de ce Tandem Solidaire. Par ailleurs, ce Tandem Solidaire s'inscrit dans le projet d'ouverture à l'international mené par l'établissement.



Lycée Antoine



Artisans du monde Dijon



★ 3ème temps : La production textile, ou l'éthique de l'étiquette

Les objectifs sont de faire découvrir la production textile et les conséquences de ces modes de productions sur la vie des ouvriers, notamment dans les pays du Sud-Est de l'Asie où sont confectionnés la plupart de nos vêtements. La rencontre débute avec le Jeu de rôles "D'Où vient mon tee-shirt ?". Les élèves sont invités à plonger dans l'univers d'une usine de production textile Cambodgienne. Ils endossent chacun le rôle d'un ouvrier d'après une fiche personnage. Dans cette usine où on ne s'embarrasse pas de législation sociale, ils doivent tenir leur rôle au mieux. [...] Évidemment, la rémunération des ouvriers ne leur permet pas de vivre dignement de leur activité. Après le jeu, un débat entre les jeunes et les animatrices a eu lieu : questionnement des élèves sur leur ressenti des conditions de travail au cours du jeu, comment faire vivre sa famille avec ces revenus. Un dernier jeu de rôle a permis aux élèves d'aborder la question des représentations syndicales. La séance se termine par une exploitation de courts extraits de vidéo : « Nous achetons, qui paye ? » et « Le salaire de la faim ».

[Ressources pédagogiques utilisées]

- ✓ Vidéo : Lao farmers product – Chapitre 3 : pour un commerce équitable.
- ✓ Vidéo : "La famille KIAGI"
- ✓ Vidéo : « Nous achetons, qui paye ? » et « Le salaire de la faim »
- ✓ Jeu de la Baguette, ITECO :
<http://www.iteco.be/revue-antipodes/se-jouer-des-inegalites-cinq-exercices-dont-le-jeu-des-chaises-actualise/Jeu-de-la-baguette>
- ✓ Jeu de rôle "D'Où vient mon tee-shirt" d'Artisans du Monde

LE +

du Tandem Solidaire

Le fait de présenter des notions d'économie complexes et nouvelles, assez rébarbatives, sous la forme de jeux, de mises en condition réelles, donnent beaucoup de sens à ce projet.

[Les élèves acteurs]

Tout au long de ce projet, les élèves ont été les acteurs, au sens propre, puisqu'ils ont joué les rôles de paysans spoliés, producteurs de riz au Laos, ou d'ouvriers employés dans le secteur textile asiatique. Ils ont donc été véritablement les acteurs de ce projet.

CONTACTS

LYCÉE ANTOINE

5 Rue de Longvic – 21300 CHENOVE

Tél : 03 80 52 23 23

Enseignante référente : Corinne BERNARDIN

Corinne.bernardin@ac-dijon.fr

<http://lyc21-antoine.ac-dijon.fr/>

ARTISANS DU MONDE DIJON

Domaine d'intervention : Commerce
équitable

Pays d'intervention : Pays du sud

Contacts : Odile CINQUIN

cinquin.odile@orange.fr

ARTISANS DU MONDE - 7 rue Charrue 21000 DIJON

Site internet : www.artisansdumonde.org